

11. SINIF
Türk Dili ve
Edebiyatı

(Ses Bilgisi)
TEST - 3



1. Kalk arkadaş, gidelim!

I
Dereler yoldaşımız,
II
Dağlar omuzdaşımız.
III IV
Dünyayı seyredelim.
V

Bu dördükte numaralanmış sözcüklerin hangisinde “ünsüz yumuşaması” vardır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

2. İkinci hecesinde dar ünlü bulunan (u, ü, ı, i) sözcüklere ünlü ile başlayan ek getirildiğinde ikinci hecedeki dar ünlü düşer.

Aşağıdakilerden hangisinde bu açıklamaya uygun bir kullanım yoktur?

- A) Gönlümün göklerinde keyfince uç bu gece
B) Bir kadeh sağanağında kendinden geç bu gece
C) Ceddin şehittir senin, Asım'ın neslisin sen
D) Yürürken sağ omzuma hafif sesle ötüşüp
E) Selam şu bağrıma çarpan yankıya

3. Aşağıdaki rakamlardan hangisine eklenecek “-de, -da” durum eki ünsüz benzeşmesine uğrar?

A) 9 B) 8 C) 7 D) 6 E) 5

4. Ünlü aşınması, bazı birleşik sözcükler oluşturulurken yan yana gelen iki ünlüden birinin düşmesidir. Her ünlü aşınması, aynı zamanda birer ünlü düşmesidir.

Aşağıdakilerden hangisinde, ünlü aşınmasını örneklendirecek bir kullanım vardır?

- A) Olayın aslını öğrenmeden yorum yapmamalısın.
B) Ağza alınmayacak sözlerle itirazını bildirdi.
C) Oğlunuz cumartesi günkü derse katılmadı.
D) Bağrımda bir ateş yanmakta.
E) Nasıl böyle bir işe girişti, aklım almıyor.

5. “k” ünsüzü ile biten kimi sözcüklere küçültme eki (-cık, -cik, -cak, -cek) getirildiğinde “k” ünsüzü düşer.

Aşağıdakilerden hangisinde bu açıklamaya uygun bir kullanım yoktur?

- A) Tatilimi küçücük bir kasabada geçirdim.
B) Minicik kanatlarını çırpıp duruyordu.
C) Gencecik çocuk ne hâllere düşmüş!
D) İlerideki alçacık tepeyi de aşarsak yol bitmiş demektir.
E) Fırından henüz çıkan sıcacık simitlerden yemez misiniz?

6. Haydi Abbas, vakit tamam;

I II III
Akşam diyordun işte oldu akşam.
IV V

Yukarıdaki kaç numaralı sözcük ünlük darlmasına örnek gösterilebilir?

A) I B) II C) III D) IV E) V

11. SINIF

Türk Dili ve Edebiyatı

(Ses Bilgisi)

TEST - 3



7. Türkçe sözcüklerde iki ünlü yan yana bulunmaz. Ünlü ile biten bir sözcüğe ünlü ile başlayan bir ek getirilmek istenirse iki ünlü arasına “y, ş, s, n” harflerinden birisi girer.

Aşağıdakilerden hangisinde bu açıklamaya uygun bir kullanım yoktur?

- A) Severim kırlarda ben yaşamayı
B) Varlığımı yalnız ona verdim ben
C) Bu ölen bir ruh idi, bir faninin varlığı
D) Bir rüzgâr esti başımda, henüz on sekiz yaşımda.
E) Yürüyeceksin, millet yürüyecek arkandan

8. Ellerin, ellerin ve parmakların

Bir nar çiçeğini eziyor gibi.

Ellerinden belli olur bir kadın...

Denizin dibinde geziyor gibi

Ellerin, ellerin ve parmakların.

Yukarıdaki dizelerde geçen numaralı sözcüklerin hangilerinde ünsüz yumuşaması vardır?

- A) II ve IV B) III ve V C) I ve IV
D) II, III ve IV E) I, III ve V

9. Yapayalnız gecelerde, anlamaz ki beni kimse.

Altı çizili sözcükteki ses olayları hangi seçenekte doğru olarak verilmiştir?

- A) Ünsüz türemesi - ünlü türemesi
B) Ünlü düşmesi - ünlü türemesi
C) Ses aktarması - ünsüz benzeşmesi
D) Ünlü düşmesi - ünlü değişimi
E) Ünlü daralması - ünlü türemesi

10. “p, ç, t, k” ünsüzlerinden biri ile biten bazı sözcüklere ünlü ile başlayan bir ek getirildiğinde sözcüğün sonunda “p, ç, t, k” ünsüzleri “b, c, d, g” ünsüzlerine dönüşmez. Buna “ünsüz yumuşamasına aykırılık” denir.

Aşağıdaki sözcüklerden hangisi bu açıklamaya örnek gösterilemez?

- A) sanat B) hukuk C) ölçüt
D) süt E) yoğurt

11. Yalan yaşamaktan bıktığım yalan

Kim ne derse desin inanmayın

Gönlüme göre olmaz biliyorum

Ne çevre ne düzen biliyorum.

Bu dizelerdeki numaralanmış sözcüklerin hangisinde herhangi bir ses olayı yoktur?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

12. Babası; patlak gözlü, güleç yüzlü, şirin

sözlü, ağarmış saçlı ve sararmış benizli bir

adamdı.

Bu cümledeki kaç numaralı sözcükte ünlü düşmesi vardır?

- A) V B) IV C) III D) II E) I

11. SINIF
Türk Dili ve
Edebiyatı

(Cümlelerin Öğeleri
Yazım Kuralları ve Noktalama)
TEST - 4



1. Yusuf, dün geceki olayın nelere sebep olabileceğini tahmin etmekteydi.

Aşağıdakilerden hangisi öğeleri ve öğelerinin sıralanışı bakımından bu cümleyle özdeştir?

- A) Cana kıyıcılıkta en ince ustalıklar gösterenlerin en uygar kişiler olduklarını fark ettiniz mi?
B) Dişlerimi gıcırdata gıcırdata takılıyorum size.
C) İrem, hedefi değil hedefe giden yolu sever.
D) Bin yıllık sözleşmeli, yoksul kiracılarla dolu bir apartmanı baş tacı ettiğim emelim sayamam.
E) Rütbe elde etmekten başka aklının aldığı bir konu yoktu.

2. Aramız bir hayli açıldıktan sonra birtakım hatırı sayılır sözcüklerle itirazını bildirdi.

Bu cümlede aşağıdaki öğelerden hangisi yoktur?

- A) Edat tümleci
B) Yüklem
C) Zarf tümleci
D) Dolaylı tümleç
E) Belirtili nesne

3. Hepimiz gençken kişisel menkıbemizin ne olduğunu biliriz.

Bu cümlelerin öğeleri aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A) Özne – Zarf tümleci – Belirtili nesne – Yüklem
B) Zarf tümleci – Belirtili nesne – Yüklem
C) Belirtili nesne – Yüklem
D) Özne – Belirtili nesne – Zarf tümleci – Yüklem
E) Yüklem

4. **Aşağıdakilerden hangisinde virgül (,) sıralı cümleleri ayırmak için kullanılmamıştır?**

- A) Yoldan ol, yoldaştan olma.
B) Ne ekersen onu biçersin.
C) İş bilen, kılıç kuşananın.
D) Güzel bürünür, çirkin görünür.
E) Güvenme varlığa, düşersin darlığa.

5. Herkes bizim nasıl yaşamamız gerektiğini elifi elifine bildiğine inanır () Ne var ki hiç kimse kendi hayatını nasıl yaşaması gerektiğini bilmez () Tıpkı şu () düşleri gerçeğe dönüştürmeyi beceremediği hâlde düş yorumculuğuna soyunan cadı gibi ()

Bu parçada parantezle gösterilen yerlere sırasıyla aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangisi getirilmelidir?

- A) (.) (!) (:). (.) B) (.) (.) (,) (...). C) (;) (.) (:). (...)
D) (.) (.) (.) (.) E) (!) (.) (.) (...)



6. Aşağıdaki seçeneklerin hangisinde virgül (,) anlam karışıklığını önlemek için kullanılmıştır?

- A) Sen bir güneşle çerçevenmiş kadar sıcak,
Gün yüzlü, sırma saçlı ve zümrüt bakışlısın.
- B) Ağaca dayanma kurur, insana dayanma ölür.
- C) Okuma yok, yazma yok, bilmeyiz eski yeni,
Kuzular bize söyler yılların geçtiğini.
- D) Dağlar saf, çocuk gibi
Kötülük olduğun ne bile
- E) Ne doğan güne hükmüm geçer,
Ne hâlden anlayan bulunur.

- 7.**
- Kendisiyle ilgili örnek verilecek cümlelerin sonunda
 - Edebi eserlerde konuşma bölümünden önceki ifadenin sonunda
 - Karşılıklı konuşmalarda, konuşan kişiyi belirten sözlerden sonra
 - Kendisiyle ilgili açıklama verilecek cümlelerin sonunda
 - Öğeleri arasında virgül bulunan cümlelerde öznedenden sonra

Yukarıdaki durumların kaç tanesinde iki nokta (:) kullanılmaz?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

8. Aşağıdakilerden hangisinde kesme işareti (') yanlış kullanılmıştır?

- A) Orta Çağ'dan
B) Türkiye'nin
C) Van Gölü'müze
D) a'dan z'ye
E) Şubat'ın 28'i

- 9.**
- gardırop
 - inisiyatif
 - inkılâp
 - mahcup
 - kurdele

Yukarıdaki sözcüklerden kaçının yazımı doğrudur?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

10. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir noktalama yanlışlığı vardır?

- A) Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım.
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!
- B) Hangi ceylan seni kesmiş de çocukken memeden,
Hangi kaplan sana süt vermiş öz annen yerine?
- C) Eyvah, ne yer ne yâr kaldı!
Gönlüm dolu âh u zâr kaldı.
- D) Onlar
Hangi bir belde-i hayale gider,
Böyle sessiz ve kimsesiz, şimdi!
- E) Neler yapmadık şu vatan için!
Kimimiz öldük;
Kimimiz nutuk söyledik.

11. SINIF
Türk Dili ve
Edebiyatı

CEVAP ANAHTARI



1. Etkinlik

1. Y, 2. D, 3. Y, 4. D, 5. D, 6. D, 7. Y, 8. Y, 9. D, 10. Y, 11. D, 12. D, 13. Y, 14. Y, 15. D, 16. Y, 17. D, 18. D, 19. D, 20. D

2. Etkinlik

gazete – sade/yalın – öznel – sözde – giriş, gelişme, sonuç – Ahmet Rasim – Nurullah Ataç – Oktay Akbal – Tanzimat Dönemi'nde – günübürlük – öğretici – sade – anlaşılır – 1. çoğul şahıs – Eşref Saat – kalıcılığı – fıkra

Test - 1

1. D 2. A 3. B 4. B 5. E 6. C 7. D 8. A 9. A 10. C

3. Etkinlik

1. Y, 2. D, 3. D, 4. D, 5. D, 6. Y, 7. D, 8. D, 9. D, 10. Y, 11. D, 12. D, 13. Y, 14. Y, 15. Y, 16. D, 17. D, 18. D, 19. D, 20. Y

4. Etkinlik

Yaban – kahramanlar, olay, mekân, zaman – Şemsettin Sami – Taaşşuk-ı Talat ve Fitnat – Reşat Nuri Güntekin – Yaprak Dökümü – Tutunamayanlar – modernist - bilinç akışı – Yer Demir Gök Bakır – Ve O Hiçbir Şey Demedi – iç çözümlenme – Bir Bilim Adamının Romanı – Murtaza – Dostoyevski – Amerikan – Tarık Buğra – Recaiade Mahmut Ekrem

Test - 2

1. E 2. A 3. D 4. C 5. E 6. A 7. D 8. C

Test - 3

1. A 2. B 3. E 4. C 5. C 6. D 7. D 8. A 9. B 10. E 11. E 12. A

Test - 4

1. C 2. D 3. A 4. B 5. B 6. D 7. A 8. C 9. E 10. D